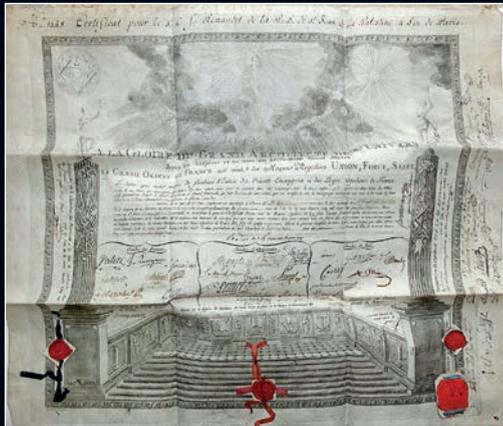


CANNES ENCHÈRES

HÔTEL DES VENTES DE CANNES



DIMANCHE 23 JUILLET 2017
CANNES - FRANC-MAÇONNERIE

DIMANCHE 23 JUILLET À 14h30

CANNES DE COLLECTION

CANNES À SYSTÈMES ET À FONCTION

Canne d'architecte - Canne de surveillant cycliste des voies de la S.N.C.F. - Canne d'étudiant en herboristerie - Canne de peintre
Canne à système de mesure à grains - Canne de promeneur - Canne de fumeur - Canne de magasin - Canne tabouret
Canne de chasseur - Canne à système de pique-nique - Canne de Toulouse-Lautrec - Canne toise hypométrique - Canne de poète...

CANNES DE DÉFENSE

Cannes épée - Cannes dague - Cannes matraques - Cannes de défense...

CANNES A SUJETS ANIMALIERS

Éléphant - Singe - Chien - Levrette - Lion - Cerf - Taureau...

**CANNES DANS DES MATÉRIAUX INSOLITES - CANNES A POMMEAU EN IVOIRE
CANNES D'ART POPULAIRE - CANNES SÉDITIEUSES - CANNES MAÇONNIQUES**

Expert : Gilbert SEGAS - Tél. : 06 85 55 69 82
3, rue d'Écosse - 76000 ROUEN - Email : mgwsegas@club-internet.fr

DIMANCHE 23 JUILLET À 16h

FRANC-MAÇONNERIE

Collection de M. X et à divers

BIJOUX - MÉDAILLES

Bijoux de loges - Bijoux Rose Croix - Bijoux maçonnique dit "de Ponton" fin du XVIII^e siècle - Médaille séditieuse...

OBJETS DIVERS - MONTRES - ÉPÉES

Glaives - Tabatières - Verrerie - Montres de gousset en argent (XIX^e siècle) - Exceptionnel sceau - Chope en opaline
Porcelaines de la Compagnie des Indes (XVIII^e siècle) - Couvert gravé de la Maison Georg Jensen - Stylo Parker...

DOCUMENTS - DIPLÔMES - GRAVURES

Ensemble de Documents - Papiers d'époque XVIII^e siècle et Empire - Diplômes sur parchemin - Brefs Rose Croix - Tableaux de Loges
Patente de la loge "Constante Amitié" - Cahiers d'Architecture - Loge des Neuf Soeurs - Loge "la Candeur" esquisse des travaux (1779)
Gravures des XVIII^e et XIX^e siècles - Misraïm...

TABLIERS - CORDONS - SAUTOIRS

Cordons divers - Cordon du 33^o - Sautoirs - Tabliers en soie - Tablier et Cordon du rite d'Adoption (XVIII^e siècle)...

Expert : Dominique LIBERT - Tél. : 06 15 10 45 95
32, boulevard Montfleury - 06400 CANNES - Email : libertdominique@wanadoo.fr

EXPOSITIONS PUBLIQUES À L'HÔTEL DES VENTES DE CANNES
Vendredi 21 juillet de 10h à 12h et de 14h30 à 18h. Le matin de la vente de 10h à 12h

Nicolas DEBUSSY et Carine AYMARD
Commissaires-Priseurs habilités

HÔTEL DES VENTES - 20 RUE JEAN JAURÈS (PLACE DE LA GARE) - 06400 CANNES
Tél : +33 (0)4 93 38 41 47 - Fax : +33 (0)4 93 39 33 93 - Email : info@cannes-encheres.com
www.cannes-encheres.com - www.auction.fr - www.interencheres.com

CANNES ANCIENNES DE COLLECTION à 14h30

Expert : Gilbert SEGAS - Tél. 06 85 55 69 82 - Fax 01 48 00 08 24

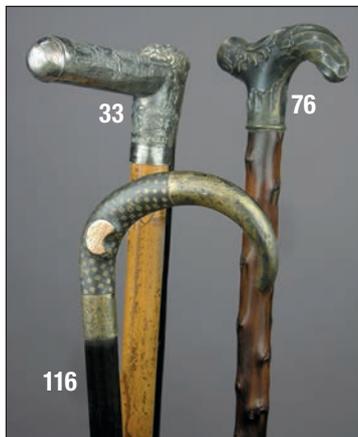


- | | | | | | |
|----|--|-------------|----|--|-------------|
| 1 | Deux cannes : pierre et courbe en acier | 50 / 80 € | 25 | Makhila | 80 / 100 € |
| 2 | Canne à poignée tête de coq en ivoire, fût en bambou | 40 / 60 € | 26 | Piolet en métal sur rondelles de papier sans férule | 50 / 80 € |
| 3 | Deux cannes à poignées en corne | 50 / 80 € | 27 | Deux cannes : une en argent asiatique (ancienne ombrelle) et tête de dragon métal | 60 / 80 € |
| 4 | Deux cannes à poignées d'ivoire | 250 / 300 € | 28 | Deux cannes : cheval en corne, fût en bois de Congo ; homme hilare en bois de cerf sur jonc faisant sifflet | 80 / 100 € |
| 5 | Trois cannes : golf, argent et corne | 80 / 100 € | 29 | Deux cannes à poignées en andouiller : homme barbu sur jonc gratté et biche et son faon sur rondelles de cuir | 100 / 120 € |
| 6 | Trois cannes : argent, métal | 60 / 80 € | 30 | Deux cannes : poignée en andouiller, fût en genêt, tête de dog sur fut en bambou | 50 / 70 € |
| 7 | Deux cannes : poignées chien en ivoire et bois | 80 / 100 € | 31 | Deux cannes : haute poignée en métal sur fût en jonc et haute poignée en métal sur fût ébénisé | 50 / 60 € |
| 8 | Deux cannes poignées courbe en argent | 40 / 60 € | 32 | Deux cannes : poignée milord à décor d'arabesques fleuries sur laurier et milord en composition | 30 / 50 € |
| 9 | Deux cannes poignées boule en pierre | 80 / 100 € | 33 | Deux cannes : à décor asiatique sur bois laqué et jonc | 60 / 80 € |
| 10 | Trois cannes poignées courbe mailloche et canard | 80 / 100 € | 34 | Deux cannes d'art populaire sculptées de têtes d'homme | 60 / 80 € |
| 11 | Trois cannes : porcelaine, chien galalithe et courbe bois | 80 / 100 € | 35 | Deux cannes à poignées d'ivoire | 80 / 100 € |
| 12 | Vertèbres de requin à poignée courbe | 100 / 150 € | 36 | Deux cannes : équerre en pierre sculptée d'un pied de sanglier plus une équerre avec trèfles à quatre feuilles | 80 / 100 € |
| 13 | Canne à poignée sculptée d'une femme à demi nue | 80 / 100 € | 37 | Deux cannes : mailloche ivoire sur jonc et poignée corne sur jonc | 50 / 80 € |
| 14 | Deux cannes : poignées corne, argent | 60 / 80 € | 38 | Deux cannes : à décor de fleurettes en spirales et tête de lion en bout de corbin | 80 / 100 € |
| 15 | Canne épée à lame de Solingen | 80 / 100 € | 39 | Canne à poignée en os sculptée d'une autruche mettant la tête dans le sable, sur jonc peint | 80 / 100 € |
| 16 | Deux cannes : dragon corne, boule métal | 50 / 70 € | 40 | Canne à poignée équerre en deux parties sculptée d'une tête d'homme barbu, sur jonc peint | 60 / 80 € |
| 17 | Deux cannes : poignées métal et corne | 50 / 70 € | 41 | Canne séditieuse à poignée en bois tourné représentant Napoléon sur jonc | 250 / 300 € |
| 18 | Canne brûle parfum à encens | 100 / 120 € | | | |
| 19 | Deux cannes : boule œil de tigre et courbe bois et filigrane | 80 / 100 € | | | |
| 20 | Canne à système de pique-nique avec tatamis de table, set de baguettes en ivoire, tasse à saké | 350 / 400 € | | | |
| 21 | Deux cannes : poignée en argent asiatique, bois naturel | 60 / 80 € | | | |
| 22 | Deux cannes : poignées ivoire et os | 80 / 100 € | | | |
| 23 | Deux cannes : poignées en pierre dure | 60 / 80 € | | | |
| 24 | Deux cannes : badine jonc et rondelles de cornes | 80 / 100 € | | | |





- 42 Canne à système de mesure à grains 150 / 180 €
- 43 Canne de promeneur à pommeau incrusté d'une boussole 80 / 100 €
- 44 Quatre cannes : trois en bois de Java et une en rotin 50 / 80 €
- 45 Trois cannes : deux milords sur jonc et une équerre sur bois de Java 50 / 80 €
- 46 Trois cannes : une courbe en cuir sur jonc, une milord sur bois teinté et une équerre sur bois ébénisé 50 / 80 €
- 47 Une canne à système de défense (*en l'état*) 60 / 80 €
- 48 Trois cannes : deux poignées mailloche et un corbin en noisetier 80 / 100 €
- 49 Trois cannes : une casse tête et deux équerres 50 / 60 €
- 50 Canne dague à bouton poussoir, poignée équerre 80 / 100 €
- 51 Trois badines à poignées en cuir 30 / 50 €
- 52 Trois badines à poignées mailloche 30 / 50 €
- 53 Deux cannes à poignées en métal 50 / 60 €
- 54 Deux cannes maçonniques : l'une ouvrant sur un réceptacle pouvant contenir de l'encens, décor sur la retombée des symboles équerre compas, l'autre en bronze doré est décorée de l'équerre, du compas et de l'étoile flamboyante 300 / 350 €
- 55 Deux badines 30 / 50 €
- 56 Canne constituée de rondelles de corne sur âme métallique, poignée en corne 80 / 100 €
- 57 Canne indienne à poignée sculptée d'une tête de lion en ivoire, le fût incrusté d'un décor en damier puis floral spirallé 200 / 250 €
- 58 Canne dague à bouton poussoir à poignée équerre en andouiller 100 / 150 €
- 59 Canne de cap-hornier en vertèbres de requin 80 / 100 €
- 60 Deux cannes décoratives 50 / 80 €
- 61 Canne décorative à poignée équerre, argent appliqué sur bois 50 / 80 €
- 62 Canne décorative à poignée courbe se terminant par une petite tête de fauve 50 / 60 €
- 63 Deux cannes dont une à tête de dragon en corne 50 / 80 €
- 64 Trois cannes en bambou de Java 30 / 50 €
- 65 Canne de maquignon en osier tressé 50 / 70 €
- 66 Makhila de Bergara 50 / 80 €
- 67 Trois cannes dont une Java 30 / 50 €
- 68 Canne à poignée sculptée d'une caricature du Capitaine Dreyfus (*petits accidents sur la visière du képi*) 50 / 80 €
- 69 Canne à poignée sculptée d'un grotesque en andouiller sur jonc de Malacca 50 / 80 €
- 70 Canne d'art populaire "R. di Caprera" avec le portrait de G. Garibaldi 100 / 150 €
- 71 Canne à poignée en ivoire sculptée d'une tête de singe jockey 80 / 100 €
- 72 Canne à belle poignée en porcelaine représentant Robin des Bois, chapeau incrusté d'argent, fût en rondelles de corne 100 / 150 €
- 73 Lot de quatre cannes dont une canne à pommeau cigale en faïence verte, un pommeau en ivoire et deux chiens 100 / 120 €
- 74 Canne à pommeau d'ivoire à garniture d'argent 80 / 100 €
- 75 Canne à poignée sculptée d'une main en ivoire fermée sur un rouleau de parchemin 100 / 120 €
- 76 Canne à poignée de forme opéra en argent à décor de feuillage 60 / 80 €
- 77 Canne à pommeau représentant un poing fermé brandi 60 / 80 €
- 78 Canne de chasseur à poignée équerre en os sculpté d'un chien (*accident*) 50 / 70 €
- 79 Canne indienne à poignée équerre sculptée d'une tête d'éléphant, fût en sections d'ivoire 150 / 200 €
- 80 Badine à pommeau sculpté d'une tête d'homme moustachu (69 cm) 50 / 80 €
- 81 Canne à Milord décoré d'une ronde d'enfant jouant à Colin-maillard, fût en rondelles 60 / 80 €





- 82** Lot de deux cannes à poignée mailloche 30 / 50 €
- 83** Forte canne épée en merisier sauvage, longue lame signée de Swaine & Adeney à friction (*moderne*) 100 / 150 €
- 84** Canne épée à lame de Tolède, fermeture à bouton poussoir, poignée équerre en corne sur jonc 120 / 150 €
- 85** Canne épée, lame gravée 3/4, fermeture à bouton poussoir, poignée équerre en andouiller (*fût réparé par une bague en laiton*) 100 / 120 €
- 86** Canne matraque à ressort, poignée courbe, bois teinté verni 80 / 100 €
- 87** Canne de chasseur à poignée équerre sculptée d'un cerf, munie d'une petite dague à friction, sur bambou brun 100 / 150 €
- 88** Canne de promeneur à pommeau incrusté en terrasse d'une boussole 80 / 100 €
- 89** Canne porte flacon à whisky. Londres 50 / 80 €
- 90** Canne de promeneur à haut pommeau dissimulant une lorgnette. Angleterre 80 / 100 €
- 91** Canne de peintre à palette dissimulant en bas un pinceau et en haut un tube de verre 80 / 100 €
- 92** Canne de Toulouse-Lautrec à verre et flacon à alcool 100 / 120 €
- 93** Canne de poète séparable en trois éléments : encrier, porte-plume et porte-mine 100 / 120 €
- 94** Canne toise hypométrique à tige en laiton graduée, potence en acier, fût en rotin 100 / 120 €
- 95** Canne à triple utilisation : pipe, fume cigarette et fume cigare 100 / 120 €
- 96** Canne d'élégante à poignée faisant face à main à loupe grossissante 80 / 100 €
- 97** Canne de fumeur dissimulant un briquet à gaz 60 / 80 €
- 98** Canne de magasin à fêrule en forme de fourche télescopique pour attraper les objets en vitrine 60 / 80 €
- 99** Canne d'architecte démontable en trois éléments : le premier contient un mètre pliant, un compas et un crayon ; le deuxième est constitué d'un niveau à bulle dissimulant à sa base un cordeau et d'un fil à plomb ; le dernier contenant une craie et se terminant par une fêrule télescopique qui permet de mesurer les distances 1 000 / 1 500 €
- 100** Canne de surveillant cycliste des voies de la S.N.C.F. contenant : des minutes, des rustines et de la colle, un repose vélo et dans la partie basse, une pompe et son raccord 800 / 1 200 €
- 101** Canne d'étudiant en herboristerie comprenant : une réserve à herbes, une pelle fendue pour récolter les graines, une petite scie et un sécateur venant se fixer à la fêrule, la partie basse contenant dix flacons à échantillons 1 500 / 2 000 €
- 102** Canne de précieuse à pommeau s'ouvrant sur un poudrier 100 / 120 €
- 103** Canne de chasseur faisant sifflet à poignée équerre 80 / 100 €
- 104** Canne de peintre à palette à lourde poignée boule en métal (*moderne*) 80 / 100 €
- 105** Canne tabouret (*cassé*) 20 / 30 €
- 106** Canne en bronze argenté sculpté de Léda sur un bois de glycine 100 / 150 €
- 107** Canne à poignée sculptée d'une femme sirène, genou et un sein enfoncés, sur rotin
Bibliographie : C. Dike "La canne objet d'art", p. 320
Édition de l'Amateur 100 / 150 €
- 108** Canne à poignée équerre sculptée en proue d'une tête de femme 50 / 80 €
- 109** Canne à poignée équerre sculptée d'une tête d'éléphant trompe à l'horizontal, sur jonc 100 / 120 €
- 110** Canne sculptée d'une tête de lion stylisée tenant une gazelle dans sa gueule 100 / 120 €
- 111** Canne sculptée d'un singe hurlant et grim pant à un arbre 80 / 100 €
- 112** Canne à tête de levrette (Ravarini & Castoldi) (*moderne*) 50 / 60 €
- 113** Canne à tête de chien en composition
Estampille de Borrelli (*moderne*) 50 / 60 €
- 114** Canne à tête de chien en bronze
Estampille de Brigg, London (*moderne*) 50 / 60 €
- 115** Canne à poignée courbe en boutoir de phacochère, à points d'ivoire et d'ébène 60 / 80 €
- 116** Canne de femme à poignée courbe partiellement décorée d'un damier niellé, petit cartouche en or 60 / 80 €
- 117** Canne à poignée courbe en peau d'hippopotame 60 / 80 €
- 118** Canne indienne entièrement en segments d'ivoire poignée équerre à tête de lion 80 / 120 €
- 119** Lot de deux cannes à poignées courbes 30 / 50 €
- 120** Lot de deux cannes à poignées équerres 40 / 60 €
- 121** Lot de trois cannes à poignées courbes 30 / 50 €
- 122** Lot de quatre cannes à poignées courbes 30 / 50 €
- 123** Lot de quatre cannes diverses 30 / 50 €
- 124** Lot de deux cannes dont une à sifflet 50 / 60 €
- 125** Lot de quatre cannes rustiques 20 / 30 €
- 126** Haute canne à tête de taureau stylisée 50 / 60 €
- 127** Haute canne de chef de fanfare 50 / 60 €
- 128** Lot de quatre cannes rustiques 20 / 20 €
- 129** Trois ombrelles (*en l'état*) 20 / 30 €

Bijoux - Médailles



- 📌 **131** Médaille maçonnique en bronze représentant à l'avant "Henri Buisson" et au revers le compas-équerre, delta, "L.F.M.:D.:L.G.:L.F.A.:F.: Henri Buisson, la loge la République n° 383, le 03 Juin 1908" D : 5,5 cm
Note : Henri Buisson (1835-1912), politicien français, à qui l'on attribue le fameux signe de détresse à l'Assemblée Nationale qui sauva le ministère Waldeck Rousseau en 1899 80 / 100 €
- 📌 **132** "Fraternité des Peuples"
 Médaille de la fête solsticiale du 08.03.1909
 Bronze doré 70 / 90 €
- 📌 **133** Trois médailles maçonniques diverses 40 / 60 €
- 📌 **134** Trois Bijoux d'officiers franc-maçons 40 / 60 €
- 📌 **135** Médaille de la Loge Ecossoise "le Mont Sinai" Orient de Paris
 XIX^e siècle 50 / 70 €
- 📌 **136** "Tolérance et Fraternité"
 Médaille de la loge en argent (10 g). XIX^e siècle 70 / 90 €
- 📌 **137** Lyon. "Bienfaisance et Amitié"
 Argent (20 g). XIX^e siècle 70 / 90 €
- 📌 **138** Lyon. "Parfait Silence"
 Argent gravé sur les deux faces (13 g). XIX^e siècle 70 / 90 €
- 📌 **139** Lyon. "les Chevaliers du Temple"
 Argent (8 g). XIX^e siècle 70 / 90 €
- 📌 **140** Saint-Germain-en-Laye. "la Bonne Foi"
 Deux médailles, celle de la loge en bronze (XIX^e siècle) et celle du bicentenaire (1978) 100 / 150 €
- 📌 **141** Rite Misraïm
 Médaille de récompense décernée au F. Armand en 1886
 Argent (49 g) 120 / 150 €
- 📌 **142** Belgique. Médaille en creux biface de Van Humbeeck, 1869, par le graveur Viener
 Laiton. XIX^e siècle 100 / 150 €
- 📌 **143** Bijou de Trésorier. Deux clés croisées, rameaux d'olivier et couronne avec fleurs de lys
 XVIII^e siècle 150 / 200 €
- 📌 **144** Bijou de Premier Surveillant. Décor églomisé circulaire
 Époque Empire. L : 2,8 cm (*superbe*) 150 / 200 €
- 📌 **145** Maçonnerie féminine. Truelle en argent et manche en ivoire
 Début du XIX^e siècle. L : 5,5 cm 180 / 250 €



- 📌 **146** Trois motifs en canettes :
Delta avec l'Œil, Heptagramme avec le lod, plaque de
Rose croix de Kilwinning. Époque Empire (*rare*) 150 / 250 €
- 📌 **147** Bijou de Second Surveillant
Triangle finement sculpté, la partie centrale ornée du
Perpendiculaire et de grands rameaux d'acacia
Argent (49 g)
Fin du XVIII^e ou début du XIX^e siècle. L : 7,5 cm 300 / 400 €
- 📌 **148** Bijou de "Maître des Archives"
Triangle à centre églomisé, entourage serti de strass
Argent (34 g). L : 5,5 cm (*état superbe*) 400 / 500 €
- 📌 **149** Bijou "d'Orateur"
Triangle serti de strass, centre en porcelaine
peinte de l'œil rayonnant
Argent (52 g). Début du XIX^e siècle. L : 6 cm 450 / 600 €
- 📌 **150** Important bijou. Equerre gravée de nombreux symboles
maçonniques, avec au centre l'Ouroboros contenant un soleil
auquel une clef est suspendue
Argent (81 g)
Porte au dos les poinçons de Dublin 1813 et du Maître Orfèvre "JT"
14 x 12 cm (*superbe état*) 800 / 1 200 €
- 📌 **151** Bijou de "Chevalier du Soleil"
Début du XIX^e siècle 120 / 150 €
- 📌 **152** Série de sept bijoux d'Officiers
Laiton finement ajouré du bijou de la fonction
Vers 1850. L : 6 cm (*bel état*) 400 / 600 €
- 📌 **152 bis** Bijou du 30°, Chevalier Kadosch
Aigle bicéphale couronné en serrant un glaive
Argent 59 g. Début du XX^e siècle 200 / 300 €
- 📌 **153** Bijou de Chevalier Rose Croix
Croix rayonnante terminée aux extrémités par une rose gravée
Le centre est orné du Pélican sur un arc de cercle gravé des
mots en alphabet rose-croix
Au dos est représenté l'aigle dans un halo de nuages
Argent (85 g). XVIII^e siècle
L : 8,7 cm (*bel état*) 1 500 / 1 800 €

- 📌 **146** (multiple items)
- 📌 **153** Bijou du 33° du Reaa
bis Aigle bicéphale couronné en argent finement ciselé (38 g)
Poinçonné 1892. L : 6 cm 300 / 400 €
- 📌 **154** Pendentif triangulaire avec l'Œil rayonnant au centre
Argent (5 g). L : 1,6 cm 50 / 80 €
- 📌 **155** Médaille séditieuse en or (6 g)
Très discret, l'apparition du compas équerre apparaît par la
rotation
Début du XX^e siècle. D : 2 cm 180 / 250 €
- 📌 **156** Bijou pendentif de la "Marque"
Pierres et or (4 g). XIX^e siècle. L : 2 cm 80 / 100 €
- 📌 **157** Bijou pendentif maçonnique. Or (2,6 g) ajouré finement ciselé
Début du XX^e siècle. L : 2 cm 60 / 80 €
- 📌 **158** Bijou maçonnique dit "de Ponton" constitué d'une étoile
rayonnante contenant en son centre un médaillon sur fond bleu
représentant un tableau de loge miniature composé de divers
matériaux : Colonnes, marches, compas-équerre, bible, niveau,
perpendiculaire, globes, chandeliers, truelle, règle, oeil,...
Le centre est monté sur charnière
Fin du XVIII^e siècle
L : 8,5 cm (*bon état, petit manque au fond bleu*) 1 000 / 1 500 €



159



160 (détail)



161



159 (dos)



160



166



162

162 (détail)



163



163

📌 **159** Montre franc-maçon de gousset de forme triangulaire
 Les heures du cadran en nacre irisée sont représentées par un symbole différent avec au centre la maxime " Love your fellow man lend him a helping hand". Le dos est orné du temple avec les deux colonnes, bible, glaive, maillet, truelle, pavé mosaïque, acacia et l'Oeil en partie haute. Les côtés sont aussi ornés de motifs maçonniques. Fabrication suisse pour le marché anglais Argent (87 g)
 Fin du XIX^e siècle (en état de fonctionnement) 3 500 / 4 500 €

📌 **160** Montre franc-maçon de forme ronde en argent (147 g)
 Superbe et rare mouvement à décor maçonnique finement ciselé des outils symboliques : Compas, niveau règle, maillet, truelle et acacia
 Le maillet porte l'inscription "Liberté, Égalité, Fraternité", le Niveau, celui de la loge "le Réveil de la Côte d'Or, Orient de Beaune" France, XIX^e siècle (en état de fonctionnement)
 Note : Le mouvement reprend le bijou de cette loge. On retrouve que cette loge était inscrite sur les registres de la Grande Loge Symbolique Écossaise (1880-1911). D'orientation libertaire, elle fut notamment à l'origine de l'entrée des femmes en franc-maçonnerie. Elle rejoignit la Grande Loge de France en 1898
 5 000 / 6 000 €

📌 **161** Importante montre maçonnique de gousset de forme triangulaire. Elle est ornée du niveau et du delta avec l'œil en or. Le cadran en émail est peint des symboles à la place des heures. Porte une inscription "G. Geismar"
 Vraisemblablement un modèle de commande du XIX^e siècle Argent (203 g). D : 8 cm (en état de fonctionnement)
 6 000 / 8 000 €

📌 **162** Stylo plume de la marque Parker, modèle Duofold en argent, or et résine noire
 Une pastille en or est sertie au sommet du capuchon représentant le Delta, l'équerre et une feuille d'acacia
 Plume en or 18 carats
 Remplissage cartouche (bel état) 200 / 300 €

📌 **163** Verre à pied en cristal de forme évasée
 Le corps est entièrement gravé de symboles maçonniques : Compas-équerre, soleil-lune, chandeliers, colonnes, niveau, échelle, cercueil d'Hiram, truelle, maillet,...
 Vers 1820. H : 15,5 cm (parfait état) 300 / 400 €



164



164 (détail)



165



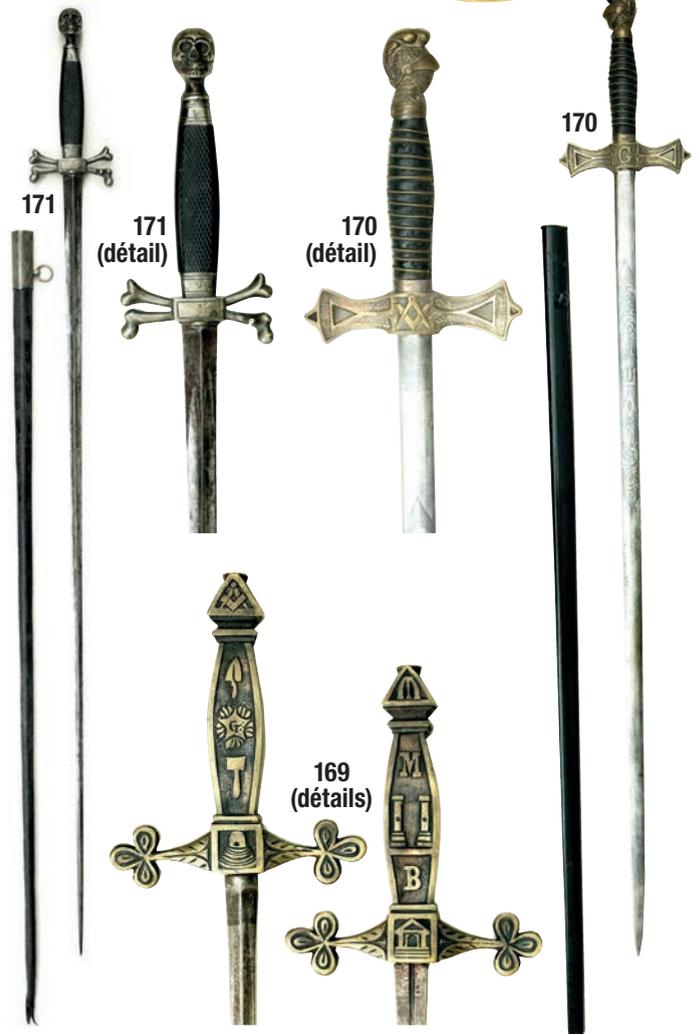
172



167



168



171

171 (détail)

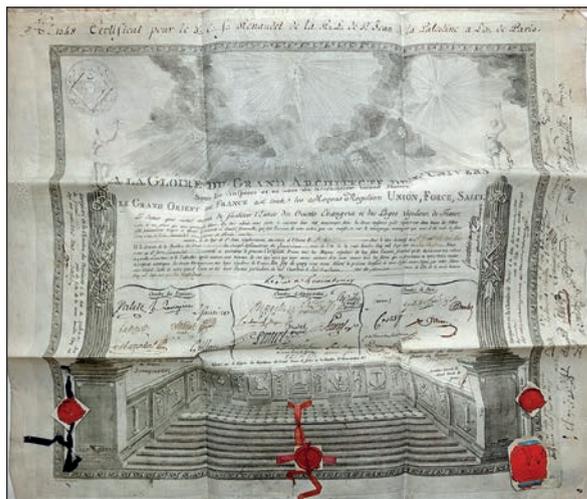
170 (détail)

170

169 (détails)

- ☛ **164** Chope en opaline blanche
Le corps est peint d'un tapis de loge franc-maçon avec le pavé mosaïque, les colonnes, le compas-équerre, le niveau, le maillet, la truelle, ...
Fin du XVIII^e ou début du XIX^e siècle. H : 11,5 cm 300 / 400 €
- ☛ **165** Pot maçonnique en porcelaine émaillée de la Compagnie des Indes, famille rose. Le corps est finement peint de deux cartouches similaires ornés d'un niveau, de colonnes, de la truelle, du compas, d'une hache, d'un soleil et de la lune
Le col est souligné d'une couronne de rose et de bambous
Vers 1780. H : 12 cm 800 / 1 000 €
- ☛ **166** Tabatière franc-maçon de forme rectangulaire en argent (88 g). Son couvercle est finement gravé d'un tableau de loge avec : le pavé mosaïque, les chandeliers, les outils symboliques, le soleil-lune, la bible, le compas-équerre, l'étoile et l'œil rayonnant
L'intérieur est en vermeil. Poinçonné Birmingham 1795
1 200 / 1 500 €
- ☛ **167** Rare modèle de tabatière maçonnique en bois de forme ronde
Le décor de son couvercle intitulé "Temple de Salomon" représente l'entrée du Temple avec son pavé mosaïque, les deux colonnes, le compas-équerre, l'étoile flamboyante, la lune, le soleil, et le delta rayonnant. A remarquer les représentations du Pélican et de l'Aigle à côté des colonnes
Intérieur recouvert d'écaïlle blonde
Début du XIX^e siècle (*parfait état*)
Provenance : Collection Jean Baylot, vente M^e Loudmer du 30 juin 1984 à Drouot Paris (n°191 du catalogue)
1 200 / 1 500 €
- ☛ **168** Couvert de la Maison Georg Jensen
Fourchette, couteau et cuillère dans leur écrin d'origine. Ils sont gravés au dos des symboles franc-maçons, compas-équerre et la date 9.6.1967. Argent (303 g). Toutes les pièces sont marquées et poinçonnées "Sterling Denmark", "Georg Jensen"
200 / 300 €
- ☛ **169** Épée franc-maçon
La garde est en bronze sculpté de motifs maçonniques avec sur une face : le compas-équerre, la truelle, l'étoile et le maillet, et sur l'autre les deux colonnes, M.B., et le temple
Lame triangulaire en acier
France, fin du XIX^e siècle 200 / 300 €

- ☛ **170** Épée franc-maçon
La poignée est terminée par un heaume de chevalier. La garde est sculptée du compas-équerre à l'avant et du "G" rayonnant au revers. La lame est en acier finement gravé à l'acide de motifs maçonniques
La garde en bronze est signée "Frédéric Alford, Boston"
Etats-Unis, XIX^e siècle
Avec son fourreau en métal laqué noir (*bel état*) 400 / 600 €
- ☛ **171** Épée franc-maçon à poignée en corne noire terminée par un crâne et la garde constituée de quillons croisés
Lame en acier triangulaire gravée de motifs maçonniques
700 / 900 €
- ☛ **172** Exceptionnel sceau de la loge militaire "la Légion à l'Orient du Haynault, sous l'invocation de Saint Louis, roy de France, 5768"
Bronze. 5,3 x 4,3 cm
Note : Cette loge fut la plus importante loge militaire avant 1771 et apporta une contribution majeure à la création du Godf
1 500 / 2 000 €



180



183



176



181



174



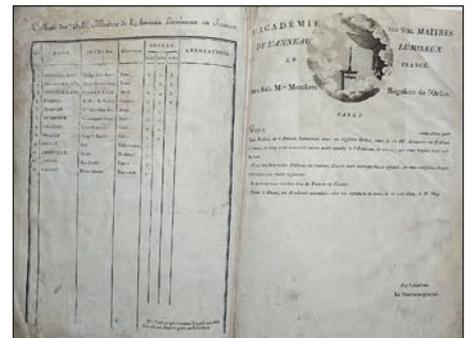
175



177



178



179

173 Lot comprenant 20 fascicules du D.H. et une gravure Godf de 1980 dédiéee 50 / 100 €

179 Tableau des Sublimes Maîtres de l'Anneau Lumineux en France Parchemin. Douai, 1809 100 / 150 €

174 Gldf Ensemble d'une soixantaine de documents divers (notes, formulaires, ...) concernant l'Obédience ainsi que le Supreme Conseil de France. Vers 1900-1930 200 / 300 €

175 "Bulletin Hebdomadaire des Loges de la Région Parisienne" relevant du Godf et de la Gldf. Douze bulletins d'une vingtaine de pages chacun s'échelonnant de mai 1928 à 01.1930 Note : Intéressant document sur la vie des Loges à cette époque, les petites annonces ainsi que les annonceurs publicitaires franc-maçons 150 / 200 €

180 Passeport sur parchemin décerné au T.: C.: Frère Renaudet de la Respectable Loge de "Saint Jean de la Palestine" à l'Orient de Paris le 18 janvier 1782 Nombreuses signatures des trois chambres : Provinces, Administration et de Paris Signature du Grand Maître, le Duc de Luxembourg Plusieurs visites inscrites au dos 59 x 52 cm (état superbe avec ses cachets en cire) 800 / 1 000 €

176 Ensemble de dix vignettes de loges françaises d'époques XVIII^e, Empire et XIX^e siècle 150 / 200 €

181 Patente de Constitution de la loge la "Constante Amitié" à l'Orient de Paris décernée par le Godf le 03 décembre 1882 50 x 55 cm (parchemin en parfait état) 600 / 800 €

177 Deux diplômes vierges du XIX^e siècle : - Loge Chapitrale "Jérusalem des Vallées Égyptiennes" - Diplôme de Lowton (adoption maçonnique) de la loge "l'Industrie" à Saint-Etienne 100 / 120 €

182 Bref de Chevalier Rose Croix décerné par le Chapitre "la Constante Amitié" en la vallée de Besançon le 15 avril 1824 Intitulé "Chevalier de l'Aigle Parfait, Maçon Libre sous le titre de Rose-Croix". Joli graphisme à l'égyptienne, avec ses rubans et son sceau en étain. Modèle de chez Brun à Paris de 1820 300 / 400 €

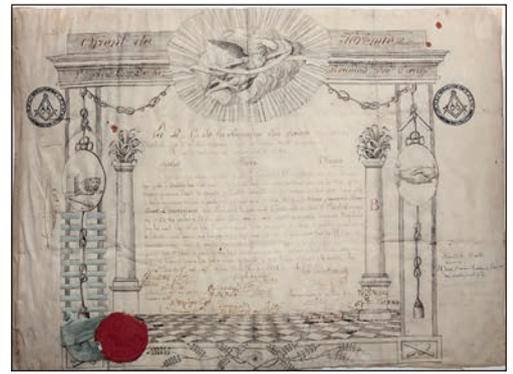
178 Deux diplômes vierges du XIX^e siècle : - Diplôme de Maître modèle de Teissier déposé à la Bibliothèque - Diplôme de Lowton, adoption maçonnique, de la loge "Paix et Union" à Nantes 100 / 120 €



182



184



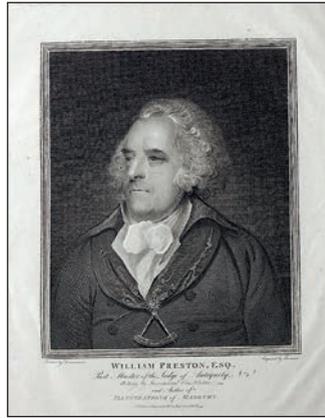
185



186



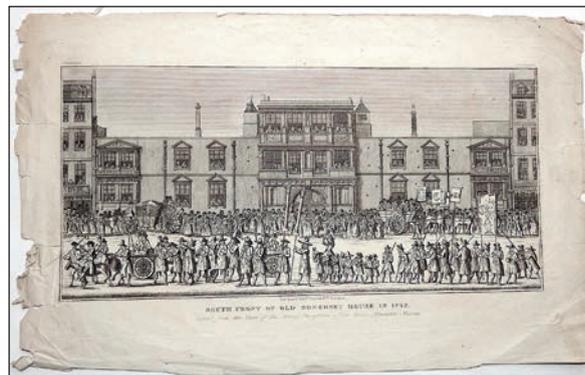
187



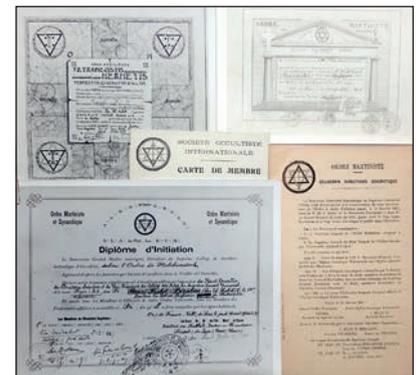
189



189 bis



188



189 ter

183 Bordeaux
Diplôme de Maître sur parchemin de la loge de "l'Amitié"
Riche décor symbolique du peintre François Boucher (1703-1770)
Il dessina ce décor en 1765 qui fut ensuite gravé par le frère Choffard 26 x 41 cm
Note : Il est signé par les principaux officiers de cette loge historique (1746) 500 / 700 €

184 Bref de Chevalier Rose Croix sur parchemin décerné par le Souv. Chap. "Paix et Parfaite Union" à Toulon le 10.05.1805 300 / 400 €

185 Bref de Chevalier Rose Croix sur parchemin décerné par la loge "la Réunion des Cœurs" Orient de Jérémie à l'île de Saint Domingue le 10.04.5801, avec son sceau en cire
Nombreuses visites au dos
Le dessin est entièrement réalisé à la main
Note : Rare. Cette loge constituée en 1786, émigra à Cuba pour revenir à Jérémie en 1806 700 / 900 €

186 Gravure d'époque 1804 représentant "le Comte de Moira" avec ses décors. Il est assis sur un superbe fauteuil maçonnique. Gravé par H. Landseer d'après le portrait peint par J. Hopper. Publié à Londres le 25.02.1804 par C. Williamson 57 x 47 cm
Note : Francis Edward Rawdon-Hastings, Comte de Moira (1754-1826). Politicien et militaire anglais, Grand Maître des "Modernes" de 1790 à 1812 (rare) 400 / 600 €

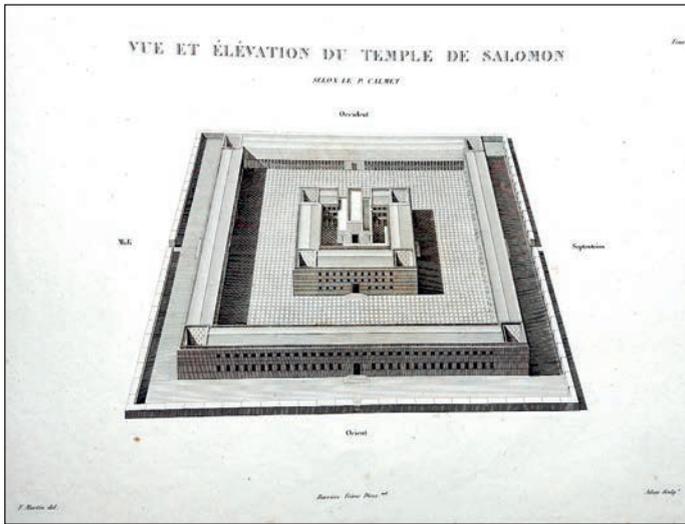
187 Gravure d'époque 1802 représentant "George IV" G. A. Fredrick Prince de Galles (1762-1830) avec ses décors de franc-maçon assis sur un fauteuil maçonnique
Gravé par Ed. Scott 40 x 54 cm
Note : Roi du Royaume-Uni, de Grande-Bretagne et d'Irlande et de Hanovre. Il fut Grand Maître de 1790 à 1813 400 / 600 €

188 "Défilé des francs-maçons" ou "South Front of old Somerset house in 1742". Gravure satyrique anglaise représentant un défilé maçonnique à Londres en 1742
Brayleys, Londinia, XVIII^e siècle. 34 x 21,5 cm (petite déchirure)
Note : Gravure connue qui a été publiée dans de nombreux ouvrages 200 / 300 €

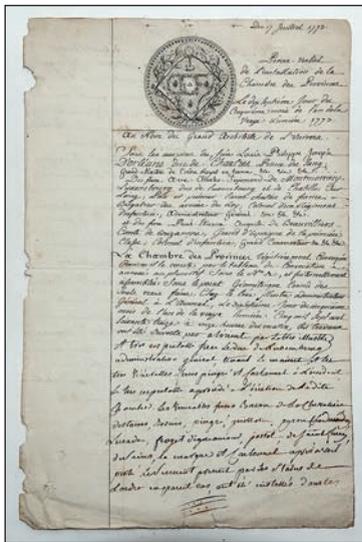
189 "William Preston". Gravure d'époque (1794) le représentant avec son bijou de Passé Maître de la Loge Antiquity n° 1
Gravé par Thomson d'après une peinture de Drummond, publiée par Chapman à Londres en février 1794
24 x 30 cm (hors marges)
(déchirure sur la planche n'affectant pas la gravure ni les marges)
Note : W. Preston (1742-1818), Grand Secrétaire adjoint de la Grande Loge de Londres en 1769, franc-maçon éminent bien connu pour ses travaux et recherches maçonniques 300 / 400 €

189 bis Misraïm :
Dossier comprenant diverses pièces, articles de journaux, convocations, photos de diplomes dont celui de "Probst-Biraben", photo, ...
Provenance, archives Henri Coston, anti-maçon, collaborateur de B. Fay en 1940 200 / 300 €

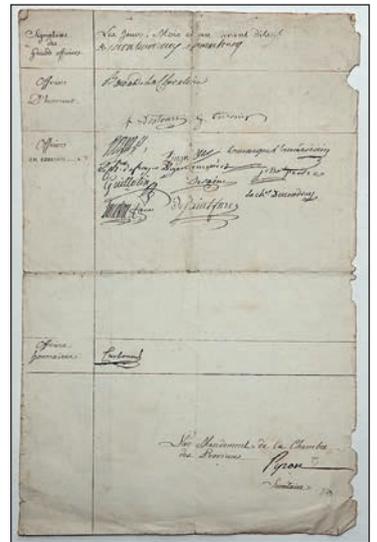
189 ter Martinisme:
Dossier comprenant diverses pièces, cartes de membre, photos de lettres du Directoire (1938), Jean Mallinger, déclarations, articles de presse, lettre de R. Fructus, ...
Provenance, archives Henri Coston, anti-maçon, collaborateur de B. Fay en 1940 300 / 400 €



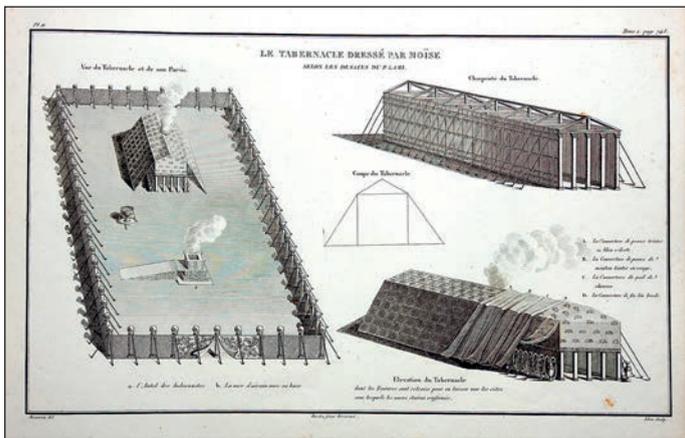
190



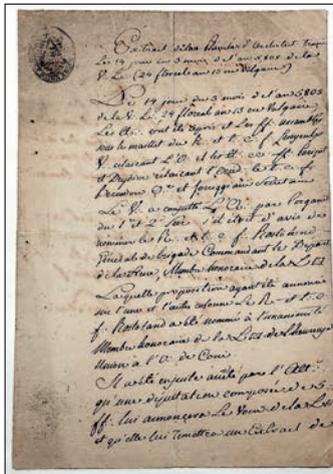
192



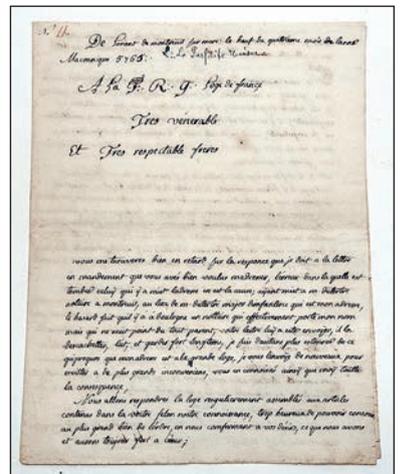
192 (détail)



190 (détail)



191



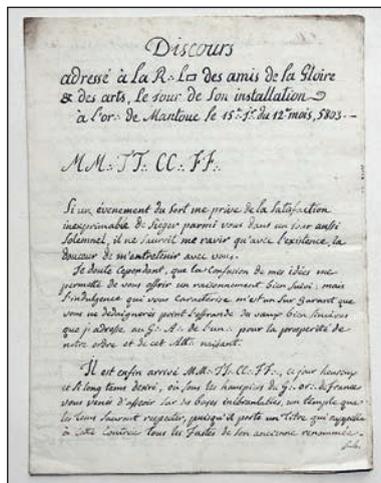
193

190 Recueil de 24 gravures relatives au Temple de Salomon et de 14 cartes géographiques. Couverture cartonnée, dos relié (usures, frotté sur les bords) Ex libris sur la page de garde. 1825
 Note : Intéressant ouvrage représentant dans ses détails l'arche de Noé et sa construction, la Tour de Babel, l'Arche d'Alliance, Grand Prêtre, l'Arche d'Alliance, Tables des Propositions et des Pains, Chandelier, Tabernacle de Moïse, le Sanhédrin, Camp d'Israël, Plan du Temple et ses dépendances, vues, élévation, Palais, Mer d'Airain, Autel des Holocaustes, Instruments de musique, vision de Zacharie et il se termine par les différents alphabets des langues orientales (rousseurs) 500 / 800 €

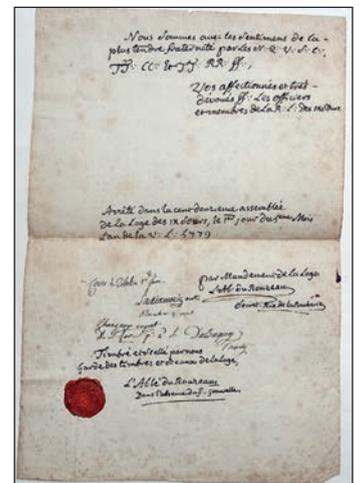
191 Extrait de la planche d'Architecture tracée le 14.03.5805 de la Resp. Loge "l'Heureuse Union" à Coni (Cunéo, Italie) Deux pages lisibles avec son cachet
 Note : Cette loge de l'Empire ne fonctionna que trois années (1803-1806) 200 / 300 €

192 Procès verbal de l'installation de la Chambre des Provinces du 10.05.5773. Assemblée présidée par le duc de Montmorency, Luxembourg
 Quatre pages manuscrites signées par de nombreuses personnalités dont le duc de Luxembourg, Bacon de la Chevalerie, Pyron, Guillotin,... 300 / 400 €

193 1765
 Lettre manuscrite adressée à la Très Respectable Grande Loge de France par le Vénérable de la loge de "la Parfaite Union" à l'Orient de Montreuil-sur-Mer datée du 08.04.5765. Intéressant document faisant référence aux diverses loges de la région Nord. Elle énonce ses membres avec leurs grades qui sont susceptibles de reprendre le vénérat pour l'année 1765-1766 Cette loge créée en 1761 au sein de la Gde Loge de France rejoignit le Godf en 1779 et cessa ses travaux en 1812 Elle était principalement composée de militaires, marins et négociants. Quatre pages d'une écriture lisible, nombreuses signatures et sceau en cire de la loge 300 / 400 €



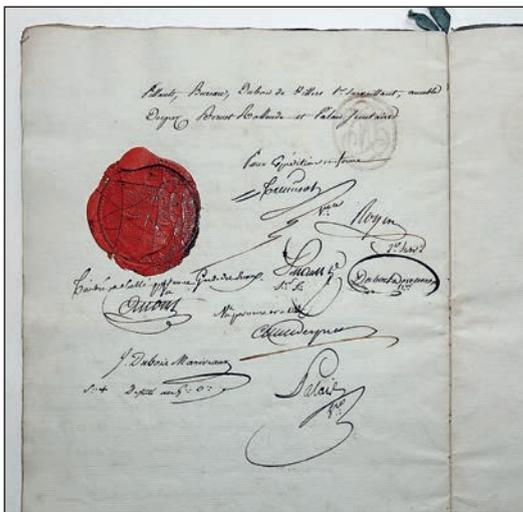
194



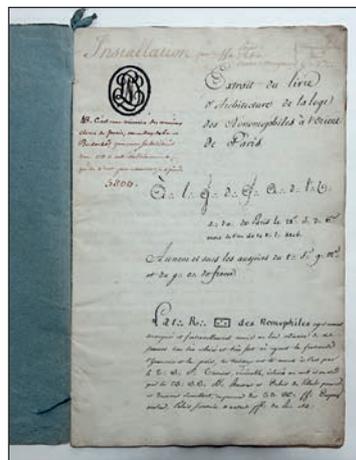
195

194 "Discours adressé à la Resp Loge des Amis de la Gloire et des Arts" le jour de son installation à Mantoue (Italie) le 15.12.5803 Cinq pages manuscrites rédigées et présentées par le F.: Premier Surveillant J. Jehan
 Note : Loge militaire, basée à l'État Major. Ce discours est celui de son installation. Ses travaux étaient dirigés par le général Jean Dominique Favereau. Elle refusa son intégration dans la jeune obédience italienne pour rester rattachée au Godf 300 / 400 €

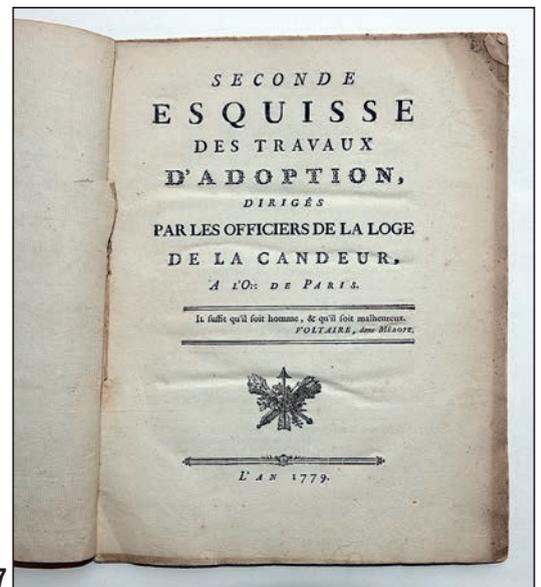
195 "Loge des Neuf Sœurs"
 Lettre datée 01.04.5779, avec son cachet en cire et plusieurs signatures : l'Abbé du Rouzeau, Rüe de la Bucherie, Tour de Gebelin,... 300 / 400 €



196 (détail)



196



197

196 Extrait du Livre d'Architecture de la Loge les "Nonomophiles" à l'Orient de Paris le 28.06.5806
Cérémonie de remise de la Patente et Installation du Vénérable et de ses Officiers. Contient le résumé de cette tenue ainsi que les cantiques, avec son sceau sec et son sceau en cire
22 pages manuscrites
Époque Empire (bel état) 700 / 900 €

197 "Loge la Candeur". Esquisse des Travaux d'Adoption dirigés par les Officiers pour l'année 1779
"Sous les auspices de la Sérénissime Duchesse de Bourbon, Grande Maîtresse des Loges d'Adoption en France"
43 pages imprimées relatant les péripéties, travaux et nom des initiés. Il se termine par les chansons et le Tableau des Frères et Soeurs de cette loge (rare) 1 000 / 1 500 €

198 Cahier d'Architecture de la Loge de St Jean "la Paix Immortelle" à Paris. Il commence à la création de la loge le 15.07.1804 jusqu'au 28.11.1804
Ce cahier très complet des travaux de cette loge bénéficie d'une belle calligraphie, une écriture lisible agrémentée de dessins, vignette de loges, pouvoirs donnés aux députés, liste des Fondateurs, collège d'Officiers
Il se termine par les signatures de tous les frères de la Loge et son sceau en cire
Y sont insérés les divers documents de cette période : Convocations, banquets et chants
Beau document de l'époque Empire 1 500 / 1 800 €



198



198 (détail)

Tabliers - Cordons - Sautoirs



199



202

- 199 Cordon de Maître franc-maçon
Riche décor symbolique composé de canettes, fils et cotons : Étoile, truelle, maillet, règle, levier, oeil rayonnant, acacia, ouroboros, niveau, crâne, quillons et larmes
XIX^e siècle 300 / 400 €
- 200 Camail de Chevalier Rose Croix
Broderie épaisse de fils dorés, décor au Pélican
Fin du XIX^e ou début du XX^e siècle 50 / 70 €
- 201 Maçonnerie d'Adoption, cordon de Maîtresse de moire bleue brodée de canettes avec les symboles du grade
Début du XIX^e siècle (bon état)
Provenance : ancienne collection d'un ecclésiastique 400 / 600 €
- 202 Cordon d'Élu des Neuf, 1^{er} Ordre du rite Français ou 9^e degré du Reaa
Soie noire brodée de canettes
La devise du grade est inscrite dans un phylactère "Vincere.: Aut.: Mori:."
Fin du XVIII^e ou début du XIX^e siècle
Provenance : ancienne collection d'un ecclésiastique 300 / 400 €



200



201 (détail)



201



209



203



204



208



205



205 (détail)



206



207

- 📌 **203** Sautoir de "Chevalier du Soleil"
Soie crème brodée de cannetilles dorées
Fin du XVIII^e siècle 300 / 400 €
- 📌 **204** Rare Sautoir du "Chevalier de l'Aigle Blanc et Noir" du XIX^e siècle. Broderie de cannetilles et fils de cotons 500 / 700 €
- 📌 **205** "Sublime Prince de Royal Secret" 32° du Reaa
Étonnant décor du grade constitué d'une large ceinture (16 cm) en soie noire terminée par des pendeloques argentées
Le décor symbolique représente le Camp avec les étendards et le "32" au centre
Début du XIX^e siècle
Note : Peut-être le décor du Président, le Souverain Commandeur du Consistoire 600 / 800 €

- 📌 **206** Cordon du 33° du Reaa, "Souverain Grand Inspecteur Général"
Cordon de soie crème terminée par de larges pendeloques dorées torsadées. Broderie de cannetilles et de strass représentant le "33" dans un delta rayonnant avec les glaives
Vers 1820-1830 300 / 500 €
- 📌 **207** Tablier du rite Hérédhom de Kilwining
Tablier en peau de forme écusson orné de soie de couleur
La bavette est bordée de fils de soie verte
XVIII^e siècle. 37 x 31 cm 500 / 700 €
- 📌 **208** Important tablier de Chevalier Rose Croix. Soie crème brodée de cannetilles, fils de soie et velours. Décor au Pélican à la Croix et à la Rose. Colonnes sur les côtés sommées de roses, Ouroboros et Couronne d'épines sur les cotés
La bavette est ornée du Delta rayonnant
Époque Empire. 38 x 37 cm 1 500 / 2 000 €
- 📌 **209** Maçonnerie d'Adoption, tablier de Maîtresse
Soie crème brodée au centre d'une jolie rose épanouie avec deux boutons sur les branches
Fin du XVIII^e siècle 2 000 / 2 500 €



210



211

- 210** Buste de Marianne en étain
📌 Vers 1980. H : 7 cm 80 / 120 €
- 211** Buste de Marianne en bronze
📌 Elle est coiffée du bonnet phrygien avec une tête de lion sur le sommet de la tête
La chevelure est ceinte d'une couronne de feuilles de chêne et d'épis de blé formant le niveau au-dessus du front 200 / 250 €

Mariannes



VENTE DU DIMANCHE 23 JUILLET 2017

Nicolas DEBUSSY et Carine AYMARD
Commissaires-Priseurs habilités
20 rue Jean Jaurès (place de la Gare) - 06400 Cannes
TÉL : +33 (0)4 93 38 41 47 - FAX : +33 (0)4 93 39 33 93
www.cannes-encheres.com - Email : info@cannes-encheres.com

Le Commissaire-Priseur et les experts se chargent d'exécuter, gratuitement, les ordres d'achat qui leur sont confiés, en particulier par les amateurs ne pouvant assister à la vente.

Je vous prie d'acquérir, pour mon compte personnel, les numéros ci-dessous désignés, aux prix d'adjudication indiqués :

Nom :

Adresse :

Téléphone : Fax : Email :

Banque : N° de compte :

Je désire prendre les lots qui me seront adjugés à l'Étude à Cannes chez l'expert à m'expédier**
20 rue Jean Jaures J.-C. Dey**

Acompte ci-joint CHÈQUE ESPÈCES Date : Signature :

PARTIE À REMPLIR PAR VOS SOINS

| Lot n° | Désignation | Prix limite d'adjudication en € (Frais et taxes non compris) |
|--------|-------------|---|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

EXTRAITS DES CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

La vente se fera expressément au comptant. L'adjudicateur devra acquitter par lot, en sus du montant de l'enchère, les frais et les taxes suivants : 27 % (22,5 % HT + TVA sauf livres 25,59% HT + TVA). Les lots marqués ♦ sont vendus par autorité de justice dont les frais sont de 14,40 % (12% hors taxe + TVA). La TVA sur les frais sera retournée à l'adjudicataire sur présentation des justifications d'exportation. Aucune réclamation ne sera recevable dès l'adjudication prononcée. Toutes les précisions (dimensions, poids et calibres), concernant les objets ne sont données qu'à titre indicatif. Photographies non contractuelles. Les lots sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de l'adjudication. Les enchérisseurs ont la possibilité, au cours de l'exposition précédant la vente, de s'en renseigner sur l'état des lots. L'adjudicataire sera le plus offrant et dernier enchérisseur, et a pour obligation de remettre son nom et adresse dès l'adjudication prononcée. La personne portant les enchères est, aux yeux de la loi et de la Société de Vente, le seul et unique adjudicataire. Si celle-ci le fait pour le compte d'un tiers, elle agit sous sa propre responsabilité et restera seul responsable de l'acquittement du bordereau. Dès l'adjudication prononcée les achats sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues. En cas de paiement par chèque, la délivrance des lots pourra être reportée jusqu'à l'encaissement de celui-ci. Les acquéreurs non résidents en France ne pourront prendre livraison de leurs achats qu'après un règlement par virement ou en espèces.

En cas de contestation au moment des adjudications, c'est à dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère, le dit objet sera immédiatement remis en adjudication. L'ordre du catalogue sera suivi. Toutefois, la Société de Vente et l'expert se réservent le droit de réunir ou de diviser des lots. Les éventuelles modifications aux conditions de vente ou aux descriptions du catalogue seront annoncées verbalement pendant la vente et notées sur le procès-verbal. Un enchérisseur ne pouvant assister à la vente pourra remplir le formulaire d'ordre d'achat joint au catalogue. Les ordres d'achat sont une facilité pour les clients. La Société de Vente ou les experts ne sont pas responsables pour avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur. Pour être sûr que les ordres soient acceptés, veuillez remplir soigneusement l'ordre d'achat joint au catalogue et nous l'adresser au moins 48 heures avant le début de la vente. L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions. La Société de Vente décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourra encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée.

* Les lots marqués d'un astérisque peuvent être vendus à titre exceptionnel et conformément aux articles L321-5 et L321-32 du code de commerce par des salariés, dirigeants ou associés de l'étude ainsi que par l'expert de la vente.

** Toutes formalités et transports demeurent à la charge exclusive de l'acquéreur et sous sa responsabilité.

CONDITIONS COMPLÈTES SUR NOTRE SITE WEB

